

*Biblioteca Austriaca*

*Colección fundada por*  
Juan Marcos de la Fuente



Bocetos y metáforas  
Temas de epistemología en Hayek



Agustina Borella

# BOCETOS Y METÁFORAS

Temas de epistemología  
en Hayek

Prefacio de  
Gabriel J. Zanotti



*Unión Editorial*  
2024

© 2024 Agustina Borella  
© 2024 UNIÓN EDITORIAL, S.A.  
c/ Hilarión Eslava, 21 • local • 28015 Madrid  
Tel.: 913 500 228  
Correo: editorial@unioneditorial.net  
www.unioneditorial.es  
ISBN: 978-84-7209-927-2  
Depósito legal: M. 11.311-2024

Artes de cubierta y textos por Ignacio P. Rico Guastavino  
Compuesto e impreso por EL BUEY LIBERAL, S.L.

*Printed in Spain* • Impreso en España

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por las leyes, que establecen penas de prisión y multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran total o parcialmente el contenido de este libro por cualquier procedimiento electrónico o mecánico, incluso fotocopia, grabación magnética, óptica o informática, o cualquier sistema de almacenamiento de información o sistema de recuperación, sin permiso escrito de UNIÓN EDITORIAL, S.A.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

# Índice

Prefacio, por Gabriel J. Zanotti .....	11
Introducción .....	17
Capítulo 1. Friedman, versión MISS de los modelos y Escuela Austriaca .....	27
Capítulo 2. Hayek: desde la fenomenología realista .....	37
Capítulo 3. Más allá del positivismo: Hayek desde Lawson .....	47
Capítulo 4. El fundamento filosófico del modelo en Hayek .....	75
Capítulo 5. <i>Pattern predictions</i> como modelos .....	97
Capítulo 6. Consideraciones finales .....	111





## PREFACIO

### 1. Introducción

La Historia de la Epistemología de la Economía está llena de nombres ilustres, desde clásicos como Mill, Cairnes, Friedman, Machlup, Hutchison, Mises (por los apasionados debates sobre este último), hasta los contemporáneos Blaug, Boland, Caldwell, Hausman, Lawson y Mäki, y sólo para nombrar algunos de los más importantes. Pero todo ello sería tristemente incompleto si no se introdujera en la lista a F.A. von Hayek.

Estaba en plena vigencia el debate con Keynes cuando, en 1936, Hayek da una conferencia, aparentemente sin importancia al lado del debate referido, al *London Economic Club*<sup>1</sup>. En ella, como quien no quisiera la cosa, Hayek propone un ligero cambio de perspectiva. Los economistas estamos acostumbrados, dice, a partir del presupuesto de conocimiento perfecto. Ningún problema con ello, él sabía que era un modelo, nada más, ni nada menos. Pero, agrega: el verdadero problema económico consiste en la dispersión del conocimiento entre oferentes y demandantes. Por lo tanto, qué tal si partimos de allí y agregamos luego algunas

---

<sup>1</sup> El lector advertirá que no haremos citas en este prólogo: las tiene de sobra, y hechas con toda precisión, en los ensayos de este libro.