# Islam, islamistas y yihadistas



© 2022 Sebastián Quesada Marco

© 2022 UNIÓN EDITORIAL, S.A.

c/ Galileo, 52 • local • 28015 Madrid

Tel.: 913 500 228

Correo: editorial@unioneditorial.net

www.unioneditorial.es

ISBN: 978-84-7209-870-1 Depósito legal: M. 11.572-2022

Imagen de cubierta: La casa de Allah, de Abdoolah Shakur.

Compuesto e impreso por El Buey Liberal, S.L.

Impreso en España • Printed in Spain

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por las leyes, que establecen penas de prisión y multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran total o parcialmente el contenido de este libro por cualquier procedimiento electrónico o mecánico, incluso fotocopia, grabación magnética, óptica o informática, o cualquier sistema de almacenamiento de información o sistema de recuperación, sin permiso escrito de Unión Editorial, S.A.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra

Al Dr. Don Francisco J. León Díaz, médico cirujano, con admiración y agradecimiento

## Índice

NTRODUCCIÓN13
APÍTULO 1. LOS ORÍGENES19
La Arabia preislámica / Muhammad Ibn Abadallah / La Hégira y la Umma / El islam. Los pilares del islam
APÍTULO 2. EL CORÁN Y LOS HADICES31
El Corán / La resurrección / El paraíso / / El infierno / La mujer y la poligamia / La yihad o guerra islámica / Jesús y la Virgen María / La circuncisión de los varones y la ablación de los genitales femeninos / Aniconismo / Sexo, homosexualidad y alcohol / / Prohibición de comer animales inmundos y el ayuno / La Ley del Talión / La sharía y las escuelas jurídicas
APÍTULO 3. LAS DOS GRANDES RAMAS EL ISLAM: CHIÍSMO Y SUNNISMO51
Chiíes y sunníes en nuestros días / Otras ramas del islam
APÍTULO 4. LA ÉPOCA CLÁSICA59
Omeyas y abasíes / Organización del Imperio / Cruzados y mongoles / La cultura / La Escala de Mahoma / El pensamiento / El sufismo / La yihad, una obligación moral / El arte de la época clásica
APÍTULO 5. LA ERA OTOMANA75
Los árabes bajo los otomanos / Fuerzas divergentes / Las reformas: Tanzimat / Renacimiento árabe: Al Nahda / Wahabismo / Génesis del islamismo

CAPÍTULO 6. COLONIALISMO EUROPEO. FIN DEL CALIFATO85
Colonialismo europeo en el norte de África / Oriente Medio, del dominio turco al colonialismo europeo / Abolición del califato / Independencia de los países árabes
CAPÍTULO 7. EL SIONISMO. CREACIÓN DEL ESTADO DE ISRAEL
El Estado de Israel / Los protocolos de los sabios de Sión
CAPÍTULO 8. IDEOLOGÍAS INTEGRADORAS97
Orígen del panislamismo / Salafismo / Los Hermanos Musulmanes / Panarabismo / Gamal Abdel Nasser / El Takfirismo renovado / El panarabismo islamista de Muammar el Gadafi / La Liga Árabe / Socialismo árabe: el Baazismo
CAPÍTULO 9. LAS INTIFADAS PALESTINAS107
Al Fatah / El petróleo, aficaz arma de presión política / Septiembre Negro, Abu Nidal y Amal / Hacia la construcción de un Estado palestino / Las Intifadas. Hamás / La Guerra Civil Libanesa. Hizbulláh / "Boicot, Desinversiones y sanciones". Acuerdos de Abraham
CAPÍTULO 10. YIHADISMO. LA REVOLUCIÓN TEOCRÁTICA DE LOS AYATOLÁS IRANÍES117
Génesis y objetivos del yihadismo / Sus métodos / Sayyid Qubt, filósofo del yihadismo / El yihadismo pacifista. Yamaa Tabligh al-Dawa / La revolución teocrática de los ayatolás iraníes / Los ayatolás contra el iraquí Sadam Husseín
CAPÍTULO 11. LOS TALIBANES AFGANOS. AL QAEDA
Los talibanes afganos / Al Qaeda

CAPÍTULO 12. LAS PRIMAVERAS ÁRABES	.133
Fin de la autocracia del tunecino Ben Ali / Del egipcio Hosni Mubarak / Del libio Muammar el-Gadafi / Últimos capítulos de las Primaveras Árabes: guerras civiles siria y yemení / Segunda Primavera Árabe Argelina: Hirak / Balance final de las Primaveras Árabes	
CAPÍTULO 13. EL ESTADO ISLÁMICO (ISIS O DAESH)	.141
Fundamentos y objetivos del Estado Islámico de Irak y Levante (Isis) / Yihadismo en el Sahel / Chechenia y Bosnia, venero de yihadistas / Organizaciones yihadistas asociadas a al-Qaeda y al Estado Islámico / Terrorismo yihadista en España / Balance de la lucha antiterrorista	
CAPÍTULO 14. ISLAMISTAS EN EL PODER	.151
Turquía, islamismo populista / Marruecos, islamismo integrado en el sistema político / El islamismo desalojado del poder por vías democráticas	
CAPÍTULO 15. MINORÍAS ÉTNICO-CULTURALES Y RELIGIOSAS EN EL MUNDO ÁRABE	.159
Los beréberes (Imazighen) / Los rifeños. La República del Rif / El Hirak rifeño / Argelia, el Movimiento Aruch / Internacionalización del movimiento amazight / Los kurdos, gran nación sin estado / Yazidíes y drusos, pueblos de religiones mistéricas / Maronitas y coptos	
CAPÍTULO 16. EL ISLAM PERSEGUIDO. EL ISLAM EN MINORÍA	.171
Genocidio del pueblo bosnio musulmán / Uigures y roingyas / Los moros filipinos. La Comunidad Ahmadía y los hazaras afganos / El islam en minoría. Eurabia / Sudán, conflicto entre cristianos y musulmanes	

CAPÍTULO 17. ISLAMOFOBIA	179
Islamofobia / Islamofobia intelectual: Oriana Fallaci, Bat Y`eor y Michel Houllebeck / Islamo-izquierdismo contra islamofobia. Rokhaya Diallo / ¿Multiculturalismo o integración? / La Alianza de Civilizaciones	
CAPÍTULO 18. LA MUJER MUSULMANA HOY. FAMILIA Y SEXUALIDAD	187
En las sociedades evolucionadas / En las sociedades patriarcales / Poligamia / Sexualidad	
CAPÍTULO 19. FEMINISMO ÁRABE	195
Feminismos laico e islámico / Contra el feminismo islámico. "Ser mujer en un país árabe es hacer una declaración de guerra	
CAPÍTULO 20. LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	201
El pensamiento / Legado de la Nahda: la literatura / Los "neos" artísticos	
ANEXO 1. LAS RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS	205
Territorios españoles en el norte de África / El problema del Sahara Occidental / Asalto a la ciudad de Ceuta / Las frágiles fronteras de Ceuta y Melilla / Conflicto pesquero / El problema de la frontera hispano-marroquí en el Atlántico / ¿Economías complementarias? / Otros motivos de desencuentro / Relaciones culturales	
ANEXO 2. AL ANDALUS Y LOS MORISCOS	223
Sociedad y economía / Arte y cultura / Pensamiento / Malikísmo y sufismo / El reino nazarí / La Reconquista / Los moriscos	
BIBLIOGRAFÍA GENERAL	241

#### INTRODUCCIÓN

En la mañana del 11 de septiembre de 2001, el mundo contempló impresionado el impacto de dos aviones contra las imponentes Torres Gemelas del Worl Trade Center de Nueva York. Ambos edificios se derrumbaron envueltos en una nube de polvo arrastrando en su caída a miles de vidas humanas. Comandos yihadistas se habían apoderado de cuatro aviones de viajeros que habían despegado, respectivamente, de Washington, Boston y Newark, dos colisionaron contra aquellos rascacielos, otro atacó el Pentágono, y el cuarto, tal vez dirigido contra la Casa Blanca o el Capitolio, se estrelló en el campo de Pensilvania sin alcanzar su objetivo. La suma total de víctimas ascendió a 2.983. Debido al enorme eco mediático de aquellos macroatentados contra centros neurálgicos de los Estados Unidos, el vihadismo se dio a conocer al mundo entero. La prensa se refirió a una organización terrorista hasta entonces poco conocida, al-Qaeda, liderada por Osama Bin Laden. A partir de entonces Occidente se enfrenta al yihadismo, una fuerza inasible, casi acéfala, capaz de sobrevivirse a sí misma, que se ha propuesto acabar con el «Gran Satán», los Estados Unidos y sus asociados. En octubre de 2001, Osama Bin Laden comentó que el daño infligido a los americanos no era nada en comparación con el que ellos habían causado a los musulmanes durante decenios. Osama Bin Laden se convirtió en un icono revolucionario para los islamistas.

Un presente de malentendidos y un pasado de rencores mutuos conforman un imaginario mutuo de desconfianza y recelo entre musulmanes y occidentales: religiones históricamente enfrentadas, cruzadas, guerras coloniales y de descolonización, inmigraciones masivas y, en nuestros días, el crecimiento incesante del número de fieles musulmanes y sobre todo el terrorismo yihadista. Estos factores alimentan, entre los occidentales, tópicos, imágenes deformadas, temor, rechazo, xenofobia e incluso odio y actitudes etnicidas. Los islamófobos contemplan el islam como una religión y un orden de valores incompatibles con los occidentales, como una cultura retrógrada, anclada en el pasado, incapaz de evolucionar, refractaria a la modernidad, y a los musulmanes como seres fanáticos, agresivos, enemigos implacables de Occidente. La islamofobia es también una forma de aporofobia, una variedad del racismo occidental basado en el sentimiento de superioridad que normalmente se aplica al inmigrante pobre. Existe también entre los occidentales paternalismo, afán de integración y de despersonalización del musulmán en nombre de la «cultura superior».

Para sectores de las sociedades musulmanas, los occidentales los han colonizado, han tratado de desculturizarlos e imponerles sus valores, son responsables de la muerte de miles, incluso de millones, de sus compatriotas y correligionarios en las guerras de ocupación y de posterior liberación, han explotado y esquilmado sus recursos económicos, son responsables de su subdesarrollo económico y tecnológico, sostienen y protegen a los regímenes autócráticos, corruptos y dictatoriales, que violan los derechos humanos, y, para lavar sus conciencias por el genocidio nazi, han creado el Estado de Israel a costa del sacrificio del pueblo palestino.

La coexistencia entre occidentales y musulmanes se cuestiona y debilita cuando se produce un ataque yihadista o cuando los valores o símbolos islámicos colisionan con los de

la cultura laica y democrática de los occidentales, y cuando los hijos de la inmigración convierten sus señas de identidad en instrumento de afirmación y diferenciación frente a la cultura dominante de la sociedad que los acoge, como en el caso de la vestimenta y del velo islámicos. Es claro que entre los 1.800 millones de seres humanos que profesan la religión islámica, los integristas, islamistas y yihadistas son minoría, no representan al verdadero islam.

Hay que advertir que son distintos los conceptos árabe, musulmán, islamismo y yihadismo. Árabe es un concepto étnico-cultural que se refiere a la persona cuya lengua materna y cultura son árabes, musulmán es el que profesa la religión islámica, islamismo es una ideología político-religiosa totalitaria que atribuye a la religión la solución de todos los problemas, políticos, económicos y sociales, propugna el estricto cumplimiento de las normas coránicas, la reconstrucción de la identidad musulmana según la tradición y la puesta en práctica de su concepción fundamentalista del mundo; el yihadismo es hoy día una corriente islamista radical que propugna y emplea la guerra santa contra los enemigos del islam, es la teología suprema de la liberación para grupos de islamistas frente a las frustraciones y el imperialismo. El vihadismo se ha extendido también entre los musulmanes nacidos en Occidente: en los primeros años de existencia del Estado Islámico (ISIS en sus siglas en inglés) llegó a contar con 30.000 militantes: 8.000 procedentes de las antiguas repúblicas exsoviétivas, 3.000 de Rusia, 5.000 de la UE e incluso centenares de antisistemas estadounidenses y europeos no musulmanes.

El término moro procede del nombre romano de Mauritania, extensa zona del norte de África habitada por bereberes, pueblo no árabe islamizado a finales del siglo VII. Moro, pues, es el nativo de Mauritania, del Magreb. Sin embargo, este

término se utiliza con frecuencia con sentido peyorativo para nombrar a los musulmanes y a los árabes en general.

No todos los árabes son musulmanes, ni todos los musulmanes son árabes. El 80 por cien de los musulmanes no son árabes. Indonesia, por ejemplo, el país con mayor número de musulmanes, no es árabe, como tampoco Turquía, Irán, Pakistán, India y Filipinas. El islam es la religión mayoritaria en cincuenta países y la que más rápidamente crece en el mundo. De continuar su ritmo actual de crecimiento, a mediados del presente siglo los musulmanes serán superiores en número a los cristianos. Esta igualdad o superioridad numérica no debe entenderse como un peligro para nadie. Son mayoría los musulmanes que apuestan por un islam alternativo y dialogante, por adaptarlo a la modernidad, no por islamizarla. Además, en muchos países musulmanes existe y se desarrolla una extensa clase media ideológicamente moderada, pacifista, consumista, hedonista, relativista y receptiva a la modernidad que, como en Occidente, es el mejor valladar contra los extremismos y por tanto factor de equilibrio social y de integración en el proceso de convergencia mundial de valores.

Prácticamente en todos los países hay población musulmana. Países con población musulmana mayoritaria son:

- Asia: Afganistán, Arabia Saudí, Azerbaiyán, Bahréin, Bangladesh, Emiratos Árabes, Jordania, Kazajistán, Kirguistán, Kuwait, Líbano, Omán, Pakistán, Palestina, Qatar. Irak, Irán, Siria, Tayikistán, Turkmenistán, Turquía, Uzbekistan y Yemen.
- África: Argelia, Burkina Faso, Comoras, Chad, Egipto, Guinea, Libia, Mali, Marruecos, Mauritania, Níger, Senegal, Sierra Leona, Somalia, Sudán, Túnez y Yibuti.
- Sudeste asiático: Brunei, India, Indonesia, Malasia, Maldivas

 En Albania, Bosnia-Herzegovina, China, Filipinas, India, Macedonia, Bulgaria, Rusia y Serbia hay un alto porcentaje de musulmanes.

En la civilización musulmana, la confusión permanente de política y religión y el recurso al pasado como solución para los problemas presentes exigen, si se quiere penetrar en las razones del islamismo y del yihadismo, conocer el Corán, las corrientes reformistas y la historia general de los pueblos árabes desde su incorporación a la historia universal a nuestros días. Este libro se centra sobre todo en el mundo árabe, cuna de la religión y de la cultura musulmana, su patrimonio esencial. Analiza y expone las fases fundamentales de su historia, los orígenes, la era otomana, la colonización europea, la génesis de las corrientes reformistas, la descolonización, las consecuencias de la Guerra Fría y de la globalización, su situación actual, el islamismo y el yihadismo.

### 1. LOS ORÍGENES

#### La Arabia preislámica

Yazira al-Arab (Isla de los árabes), la península Arábiga, geográficamente aislada entre desiertos y mares, apenas sufrió inmigraciones de pueblos extranjeros a lo largo de su historia. El pueblo árabe y su lengua se mantuvieron durante siglos inmunes a influencias extranjeras hasta la expansión del islam. El nomadismo era la forma de vida habitual de los habitantes autóctonos, los beduinos, supervivientes en un ecosistema hostil. Carecían de sistema evolucionado de escritura y de economía monetaria. Si poseían literatura oral con la que expresaban sentimientos y pensamiento abstracto. En la Meca se cultivaba un género literario —*Ma'allaqât*—, lírico-intimista sobre la experiencia humana. Su estilo fue seguido por el Corán, texto de frases cortas y precisas.

Los beduinos mantenían en el norte de la península contactos esporádicos con las culturas persa y helenístico-romana. Allí existían ciudades preislámicas: Petra, ciudad rupestre excavada por los nabateos en una estrecha garganta en el desierto de la actual Jordania; Hatra, ciudad parta del siglo III, en el Kudistán iraquí; Palmira, capital helenístico-romana en Siria, y Ctesifón, ciudad parto-sasánida que sería absorbida por la posterior Bagdad. Al desarrollo de aquellos centros urbanos contribuyó su situación en el camino que conectaba Oriente Próximo con la India y el Golfo Pérsico.